

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BOGOTA' - 2660150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2023

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2022	35.000,00
---	------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	297.250,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	332.250,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
MICHELE CAVALLARO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BOGOTA' - 2660150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2023

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	35.000,00
---	------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	82.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		82.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	185.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	2.000,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	250,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	15.000,00
III.09	Rimborsi IVA	10.000,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
Totale Titolo III		212.250,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BOGOTA' - 2660150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2023

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	3.000,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo V	3.000,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	297.250,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BOGOTA' - 2660150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2023

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	112.000,00
I.07	Altre spese di personale	55.000,00
Totale Titolo I		167.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	10.000,00
II.02	Cancelleria	2.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	7.000,00
II.04	Pulizia locali	12.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	3.800,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	29.000,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	10.190,00
II.09	Trasporti	3.500,00
II.10	Premi assicurativi diversi	2.200,00
II.11	Spese amministrative varie	2.000,00
II.12	Libri e Audiovisivi	11.000,00
II.13	Abbonamenti	5.200,00
II.14	Noleggi, leasing	0,00
II.15	Altre spese di funzionamento	0,00
Totale Titolo II		97.890,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	38.100,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	5.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	4.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BOGOTA' - 2660150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2023

III.06	Premi, borse di studio	0,00
III.07	Convenzioni varie	0,00
III.08	Altre spese promozionali	11.250,00
Totale Titolo III		58.350,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	2.000,00
IV.02	Arredamento	2.000,00
IV.03	Automezzi	2.010,00
IV.04	Apparecchiature informatiche	0,00
IV.05	Altre spese in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		6.010,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,00
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
VI.03	Ritenute d'acconto	3.000,00
VI.04	Conversioni valutarie	0,00
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,00
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,00
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
VI.08	Partita di Giro 1	0,00
VI.09	Partita di Giro 2	0,00
VI.10	Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo VI		3.000,00

TOTALE GENERALE USCITE		332.250,00
-------------------------------	--	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Si prevede un avanzo di cassa di € 35.000.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Trattasi della dotazione finanziaria ordinaria assegnata a questo Istituto Italiano di Cultura, pari a € 82.000.

Titolo III: Entrate diverse

III.02 Iscrizione ai corsi

La voce riguarda le entrate per le iscrizioni ai corsi di italiano dell'Istituto. La maggior parte dei corsi hanno durata bimestrale e la gestione è diretta. Si sottolinea che normalmente la quota d'iscrizione ai corsi online comprende il costo del libro di testo, che agli iscritti viene fornito dall'Istituto.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Registra le entrate provenienti dalla vendita di libri di testo e di altri manuali per i corsi d'italiano in presenza.

III.06 Interessi bancari attivi

Interessi bancari provenienti dal conto di risparmio in pesos colombiani dell'Istituto presso il Banco de Occidente.

III.08 Esami di certificazione

Trattasi dell'entrata derivante dalle iscrizioni agli esami per le certificazioni CILS e DITALS dell'Università per Stranieri di Siena e per le certificazioni CELI e DILS-PG dell'Università per Stranieri di Perugia.

Il 25% della quota versata da ogni iscritto spetta all'Istituto, come indicato nelle convenzioni stipulate con le due università.

III.09 Rimborsi IVA

Si tratta dell'ammontare totale dei rimborsi IVA che spettano all'Istituto per tutti gli acquisti superiori al valore di € 300.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.03 Ritenute d'acconto

Ritenute d'acconto sui compensi spettanti agli artisti e agli specialisti italiani che partecipano alle iniziative dell'Istituto.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

Trattasi della spesa per i compensi del personale docente dei corsi d'italiano dell'Istituto. I docenti vengono forniti da un ente interinale, che ogni anno viene selezionato con una procedura negoziata.

I.07 Altre spese di personale

Trattasi della spesa per i compensi del personale non docente dell'Istituto. Il personale viene fornito da un ente interinale, che ogni anno viene selezionato con una procedura negoziata. Per il 2023 si intende avvalersi di due unità: la prima con mansioni connesse alla segreteria di direzione, all'archivio e alla biblioteca; la seconda con mansioni connesse all'organizzazione delle manifestazioni culturali e alla comunicazione online.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Spese relative all'invio di posta nazionale e internazionale e agli abbonamenti per le linee telefoniche fisse e mobili dell'Istituto.

II.02 Cancelleria

Spese relative all'acquisto dei prodotti di cancelleria (penne, pennarelli, risme di carta, buste, timbri).

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Spese relative ai consumi di energia elettrica dell'Istituto (il servizio è fornito dalla società CODENSA S.A.) e al servizio idrico (Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá).

II.04 Pulizia locali

Spese relative all'acquisto dei prodotti per la pulizia e la sanificazione dei locali dell'Istituto e al contratto con la ditta esterna che fornisce le due addette alle pulizie giornaliere, Max Integral Solutions Services.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Spese relative al servizio Bibliowin per la gestione della biblioteca, al pagamento del servizio di server cloud per la piattaforma virtuale dei corsi online e agli acquisti di materiale informatico.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Spese relative al servizio di vigilanza h24 (fornito dalla società Securitas) e al servizio di sorveglianza elettronica antintrusione e antincendio (fornito dalla società Autourbe) e servizio Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione RSPP.

II.08 Manutenzioni

Spesa per la manutenzione ordinaria dell'Istituto il contratto per i lavori di manutenzione del giardino dell'Istituto, il contratto per il supporto e la manutenzione dell'infrastruttura di telecomunicazioni e il servizio di segreteria telefonica.

II.09 Trasporti

Spese relative al carburante e alla manutenzione dell'autovettura di servizio e al rimborso delle corse effettuate in taxi dal personale per ragioni di servizio.

II.10 Premi assicurativi diversi

Spese relative alle polizze assicurative dell'autovettura di servizio e dell'immobile dove ha sede l'Istituto.

II.11 Spese amministrative varie

Spese bancarie relative ai due conti presso il Banco de Occidente (un conto di risparmio e un conto corrente in pesos colombiani), ai due conti presso la Banca Nazionale del Lavoro (un conto corrente/conto di gestione e un conto di risparmio/fondo scorta in euro) e alle commissioni per i pagamenti online con carte di credito e bancomat tramite il servizio fornito dal Banco de Occidente.

II.12 Libri e Audiovisivi

Spese relative all'acquisto dei libri di testo per i corsi di lingua online.

II.13 Abbonamenti

Spese relative agli abbonamenti per i servizi internet e tv via cavo, agli abbonamenti ai quotidiani colombiani El Espectador e El Tiempo e al servizio di Biblioteca Digitale, MEDIALIBRARYONLINE

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Spese relative all'organizzazione degli eventi e delle manifestazioni culturali. Si rimanda alla "Lista eventi" per informazioni più dettagliate.

III.03 Pubblicità

Spese relative alla promozione online e alla pubblicità dei corsi e degli eventi organizzati dall'Istituto. Per il 2023 si prevede di stipulare un contratto con un'agenzia di comunicazione.

III.05 Viaggi di servizio

Spese relative ai viaggi di servizio del direttore o del personale dell'Istituto per partecipare a eventi di particolare rilevanza o a incontri istituzionali che si tengono fuori da Bogotá.

III.08 Altre spese promozionali

Spese relative al pagamento degli esami per le certificazioni CILS e DITALS dell'Università per Stranieri di Siena e per le certificazioni CELI e DILS-PG dell'Università per Stranieri di Perugia.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Spese per l'acquisto di attrezzature destinate alle aule dei corsi d'italiano, agli spazi adibiti alle manifestazioni culturali e agli uffici dell'Istituto.

IV.02 Arredamento

Spese per l'acquisto di nuovi mobili e la sostituzione di mobili da dismettere.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Spese per l'acquisto o la sostituzione delle apparecchiature informatiche.

Premessa

Dopo i difficili anni dell'emergenza sanitaria, nel corso del 2022 il settore culturale colombiano è tornato alla piena operatività, anche se l'impatto economico della pandemia è stato particolarmente severo: nel 2021 il 39,3% della popolazione del paese latinoamericano viveva in condizioni di povertà monetaria.

L'Istituto Italiano di Cultura, anche grazie al sostegno e alla collaborazione con l'Ambasciata, nell'ultimo anno è riuscito a recuperare una posizione di prestigio all'interno della vita culturale colombiana. Il cospicuo avanzo di bilancio accumulatosi negli ultimi anni ha infatti consentito di offrire una programmazione ricca e variegata, e di realizzare progetti e iniziative di rilievo con molte delle principali istituzioni culturali del paese.

Per assicurare un ulteriore salto di qualità della visibilità e dell'impatto delle iniziative dell'Istituto sarebbe però necessario superare le due principali criticità che ne frenano l'azione: l'ubicazione in un quartiere ormai degradato e insicuro e soprattutto un organico inadeguato, che sarebbe sottodimensionato anche per un paese meno popoloso ed esteso della Colombia.

Obiettivi

Il programma dell'IIC per il 2023 si caratterizzerà per le seguenti linee d'azione:

- Confermare le fruttuose collaborazioni con le principali istituzioni e rassegne culturali colombiane, assicurando alle iniziative di promozione della cultura italiana una presenza di rilievo, visibilità e la possibilità di avvicinare nuovi pubblici.
 - Realizzare almeno due iniziative in ciascuna delle seguenti città colombiane: Medellin, Cartagena, Cali, Barranquilla.
 - Investire una quota delle risorse dell'IIC nella comunicazione, appoggiandosi ad una agenzia specializzata, in modo da ottenere una maggiore copertura stampa delle iniziative più rilevanti e un maggiore seguito sui social network, in particolar modo tra il pubblico giovanile, in accordo con le indicazioni ministeriali di cui al Messaggio n. 18645 dell'11.2.2021.
 - Realizzare più iniziative nella sede dell'Istituto e tentare di rilanciare i corsi presenziali. I lunghi mesi di inattività dovuti alla pandemia hanno infatti reso prioritario, più che realizzare eventi in proprio nella sede dell'Istituto, riallacciare le relazioni con il settore culturale colombiano e realizzare eventi in partnership con le manifestazioni e le rassegne più conosciute e rilevanti, per consentire all'Istituto di avvicinarsi a nuovi pubblici e al contempo assicurare alle sue iniziative maggiore visibilità e impatto, e nel corso dell'ultimo anno la maggior parte degli eventi realizzati o coprodotti dall'IIC non si è quindi svolta in sede.
- Inoltre, a causa del peggioramento delle condizioni di sicurezza nel quartiere di Teusaquillo, dove si trova l'IIC, e dei grandi problemi di traffico e mobilità della capitale colombiana, sempre meno pubblico raggiunge la sede dell'Istituto per i suoi eventi, e quasi l'89% degli studenti dei corsi di lingua italiana nel 2022 ha scelto d'isciversi ai corsi online. Attualmente la sede dell'Istituto riceve quindi pochissimi visitatori, ed è necessario tentare di rilanciarla in modo che sia percepita come un luogo vitale e stimolante e piacevole da frequentare.
- Realizzare una serie di eventi celebrativi del centenario della nascita di Italo Calvino.

Sede

Situata nel quartiere di Teusaquillo, ex zona residenziale della capitale, la sede dell'Istituto Italiano di Cultura di Bogotá è un edificio demaniale costruito negli anni Trenta e dichiarato "Casa Patrimonio storico" del distretto di Bogotá. L'area dell'IIC ha una superficie complessiva di 1236 metri quadrati, di cui 550 edificati e 686 di cortile, ed è così suddivisa:

- un edificio di due piani con un ampio ingresso, sala riunioni, sala di lettura, salone per eventi, videoteca, biblioteca, caffetteria, cinque aule per i corsi e servizi igienici;
- un grande fabbricato (sede corsi di cucina, sala degli insegnanti, ripostigli)

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BOGOTÁ - 2660150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2023
RELAZIONE DIRETTORE

- due depositi.

Come già rappresentato a codesto Ministero (vedasi Messaggio AMB Bogotá n. 3764 del 27 agosto 2021 e Messaggio AMB B Bogotá n. 4427 del 20 settembre u.s.), le condizioni di sicurezza nella capitale colombiana sono in netto peggioramento.

A Teusaquillo negli ultimi anni si è verificato un forte aumento della microcriminalità, specie nelle ore serali e notturne, e il quartiere non è lontano dalla zona centrale della città, dove nel corso del 2021 si sono svolte le proteste antigovernative note come "Paro nacional", sfociate in scontri tra manifestanti e forze dell'ordine che hanno causato alcune decine di vittime. La sera di venerdì 9 settembre cinque uomini armati hanno assaltato due ristoranti situati a poche centinaia di metri dall'Istituto, rapinando i clienti e portando via l'incasso, e la notizia ha avuto grande eco sulla stampa nazionale.

Le condizioni di sicurezza di Teusaquillo pregiudicano fortemente la possibilità di attirare pubblico nella sede dell'Istituto, in particolare nelle ore serali, perché sempre più abitanti della capitale colombiana preferiscono evitare di raggiungere un quartiere ormai percepito come non sicuro.

Non a caso le sedi degli altri principali istituti di cultura nazionali europei (British Council, Alliance Française, Goethe-Institut) sono tutte posizionate nel più settentrionale quartiere di Chico Norte, che offre standard di sicurezza decisamente migliori (nella stessa area della città sono situate anche le principali rappresentanze diplomatiche europee e le rispettive residenze, incluse quelle dell'Italia).

In accordo con l'Ambasciata, nel corso del 2023 si intenderebbe quindi acquisire le informazioni necessarie a valutare un possibile prossimo cambio di sede dell'Istituto (valutazione del valore di mercato dell'edificio di proprietà demaniale che attualmente ospita l'IIC, indagine di mercato per la ricerca di un immobile adeguato e funzionale per ospitare una nuova sede).

Risorse Umane

Il personale dell'Istituto è composto dal direttore e da tre impiegati a contratto a legge locale, dei quali due sono di concetto e uno ausiliare.

A questo si aggiunge attualmente:

- il personale fornito dal Colegio "Leonardo da Vinci" di Bogotá (quattro docenti di lingua italiana; una unità adibita alla gestione degli eventi culturali e dei social network; una unità adibita al servizio di segreteria di direzione, gestione dell'archivio e della biblioteca)

- il personale delle ditte fornitrici dei servizi di pulizia e di sicurezza (due addette alle pulizie e tre vigilanti che, in turnazione, assicurano il servizio di sorveglianza tutti i giorni 24 ore su 24).

Ogni anno l'Istituto indice una procedura negoziata con cui affida ad un ente interinale il reperimento del personale aggiuntivo e dei docenti dei corsi d'italiano: per il 2023 si intende confermare il numero di quattro insegnanti e di due unità di personale aggiuntivo.

La dotazione ministeriale dell'Istituto e il numero dei collaboratori sono insufficienti per un Paese con l'estensione territoriale e la popolazione della Colombia, dove c'è grande interesse e attenzione per la cultura italiana, e l'esiguità dell'organico è, insieme alle condizioni di sicurezza del quartiere dove è ubicata la sede, la maggiore criticità dell'Istituto. Con una dotazione di due soli impiegati di concetto infatti l'assenza dal servizio anche di una sola unità rallenta significativamente lo svolgimento dell'ordinaria amministrazione, e una parte consistente delle risorse finanziarie dell'IIC devono essere necessariamente investite nella contrattualizzazione di personale aggiuntivo.

Risorse Finanziarie

La dotazione ministeriale di base dell'Istituto, pari a Euro 82.000, appare esigua se si considera che in Colombia - terzo Paese latinoamericano per popolazione e quarto per prodotto interno lordo - una programmazione culturale adeguata richiede che le iniziative dell'IIC coprano, oltre a Bogotá, almeno altre quattro città: Medellín, Cartagena, Cali

e Barranquilla, dove storicamente è più radicata la presenza italiana.

Il forte apprezzamento dell'euro rispetto alla valuta locale verificatosi negli ultimi anni ha contribuito a mitigare l'incidenza delle spese di funzionamento, ma va segnalato il forte aumento del costo della vita: l'inflazione ad agosto 2022 ha raggiunto il 10,84% su base annua, il dato più alto dal 1999. Anche il prezzo dei biglietti aerei per voli interni e internazionali è cresciuto considerevolmente, e sembra destinato a mantenersi sui livelli attuali vista anche l'assenza di compagnie low-cost nel mercato interno, con ovvie ripercussioni sulla possibilità per l'IIC di invitare artisti e accademici italiani in Colombia per le sue iniziative.

Inoltre la presenza in organico di due soli impiegati di concetto rende indispensabile investire una quota importante delle risorse dell'Istituto nella contrattualizzazione di personale ausiliario, e la sede, un edificio di quasi un secolo fa che si sviluppa su tre piani, richiede costanti interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria, oltre a comportare costi elevati per quanto riguarda i servizi di vigilanza e pulizia.

L'avanzo di bilancio accumulatosi negli anni, pari a Euro 215.362,67 al 1 gennaio, ha consentito che nel corso del 2022 l'Istituto abbia potuto realizzare molti eventi di grande impatto e prestigio. All'inizio del 2023 l'avanzo dovrebbe risultare più che dimezzato, ma anche per l'anno prossimo le risorse disponibili dovrebbero consentire all'Istituto di assicurare una presenza italiana di qualità nelle manifestazioni e nelle rassegne più rilevanti nella vita culturale colombiana. Raggiunto però il pareggio di bilancio, con la sola dotazione ministeriale e i fondi di promozione culturale e integrata un ridimensionamento della programmazione culturale appare inevitabile.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Dopo avere sospeso i corsi d'italiano in presenza a marzo 2020 a causa dell'emergenza sanitaria, l'Istituto si è riorganizzato con la creazione e la messa online di una sua piattaforma per la didattica che ha consentito di iscriversi ai corsi dell'IIC anche a chi non risiede a Bogotá, con un sensibile aumento della domanda.

Dopo anni di costante e graduale diminuzione delle iscrizioni - diminuzione dovuta alla posizione della sede, che è situata in un'area della città in declino economico e che non è lontana da molte importanti università che offrono corsi d'italiano (Javeriana, Católica, Tadeo, Los Andes) – l'attivazione dei corsi di lingua online si può considerare un successo, e sembra avere aperto un nuovo mercato per l'Istituto.

In considerazione della difficile situazione economica della Colombia per tutto il 2022 si è scelto di non aumentare il costo dei corsi, ma l'attuale tasso d'inflazione, superiore al 10% su base annua, rende ormai necessario un adeguamento del prezzo delle iscrizioni a partire dal prossimo gennaio.

Attività culturali

In ambito musicale l'Istituto intende confermare le collaborazioni con il Festival de Música di Cartagena, con il Festival Internacional de Música Sacra Bogotá e assicurare la presenza di artisti italiani nel circuito dei festival jazz colombiani. Si intende realizzare un'esposizione dell'artista Giuseppe Stampone in collaborazione con il Museo di Arte Moderna di Bogotá MAMBO e contribuire alla realizzazione del volume "Remembering Songs" del fotografo italo colombiano Jim C. Nedd.

Dopo la recente identificazione di Bogotá come un contesto ad alta potenzialità per la promozione del cinema italiano e per lo sviluppo del progetto "Italian Screens" da parte dell'Ufficio III DGDP, di Anica e di Cinecittà si intende, oltre che assicurare la presenza di film italiani nei principali festival cinematografici colombiani, come il Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias, riattivare una rassegna dedicata al solo cinema italiano (fino al 2018 l'Istituto ha realizzato ItalCine - Ciclo de Cine Italiano en Colombia, rassegna che era giunta alla quinta edizione).

In occasione del centenario della nascita di Italo Calvino è in fase di preparazione un ciclo di conferenze dedicate allo scrittore.

Per il Design Day si prevede l'organizzazione di conferenze e mostre in partnership con l'Università Javeriana, con cui l'IIC ha già collaborato con successo negli ultimi anni, e con la Camera di Commercio Italiana per la Colombia si intende realizzare una nuova edizione dell'iniziativa di promozione del sistema universitario italiano "Aula Italia".

Collaborazioni

Si intende confermare le collaborazioni con alcune delle principali istituzioni e manifestazioni culturali colombiane, con le quali si sono già realizzati eventi e progetti nel corso del 2022 (il Festival de Música di Cartagena, il Festival Internacional de Música Sacra Bogotá, il Museo di Arte Moderna di Bogotá MAMBO, il Museo La Tertulia di Cali, la Cinemateca di Bogotá) ed assicurare una presenza italiana nel circuito dei festival jazz colombiani, alla Feria Internacional del Libro di Bogotá e al Festival Hay di Cartagena.

Si rafforzeranno i legami con le più importanti istituzioni museali, teatrali (Teatro Santo Domingo, Teatro Colon) ed accademiche (Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Los Andes, Pontificia Universidad Javeriana, EAFIT), oltre che con le altre realtà italiane operanti sul territorio, come la Società Dante Alighieri e la Camera di Commercio Italiana per la Colombia, con la quale s'intende organizzare anche nel 2023 l'iniziativa di promozione del sistema universitario italiano "Aula Italia".

Una particolare attenzione verrà posta nell'attivare nuove collaborazioni con le istituzioni e gli operatori culturali delle altre principali città colombiane, a cominciare dalla città di Medellin, seconda metropoli colombiana per popolazione e centro del Dipartimento dei Antioquia, una delle regioni economicamente più dinamiche del paese latinoamericano.

Si confermerà la collaborazione con i partner del cluster EUNIC, mentre potrebbe essere necessario ripensare l'adesione dell'Istituto alla Red de Centros Binacionales de Bogotá (Alliance Française, British Council, Centro Colombo Americano, Educación Colombo Japonesa, Goethe-Institut), i cui membri dispongono di risorse economiche e di organico non paragonabili a quelle dell'IIC, che quindi non sempre è in grado di mettere in campo le risorse necessarie per partecipare alle iniziative dell'organizzazione (per esempio il Centro Colombo Americano dispone di oltre quattrocento dipendenti e collaboratori tra docenti di lingua e funzionari, l'Alliance Française di oltre cento, Educación Colombo Japonesa e Goethe-Institut di circa cinquanta).

Conclusioni

Nel corso del 2022 l'IIC di Bogotá ha raggiunto l'obiettivo di riattivare importanti collaborazioni con molte delle realtà culturali ed accademiche più note e rilevanti della Colombia, ed è possibile affermare che il rilancio dell'Istituto e della presenza della cultura italiana in Colombia, anche grazie al costante sostegno dell'Ambasciata, sia ormai definitivamente avviato.

Tuttavia, a causa dell'elevato tasso d'inflazione e della significativa riduzione dell'avanzo di bilancio, già nel corso del 2023 l'Istituto sarà costretto a ridurre le risorse finanziarie investite negli eventi di promozione culturale. Inoltre la dotazione, oltre alla contabile, di un solo impiegato a contratto che può affiancare il direttore nella organizzazione e nella gestione della programmazione culturale, e l'ubicazione della sede in un quartiere con seri problemi di sicurezza limitano fortemente l'azione dell'IIC.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Esposizione dell'artista Cecilia Sammarco	Esposizione dell'artista Cecilia Sammarco presso la galleria Espacio KB di Bogotá.		MARZO	Bogotá	EUR	5.600,00	3.000,00	2.600,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Espacio KB		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Intervento site-specific dell'artista Giuseppe Stampone	L'artista interverrà su un muro della Carrera 6, di fronte all'ingresso del Museo Mambo, nel centro di Bogotá.		MAGGIO	Bogotá	EUR	8.800,00	1.800,00	7.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Museo di Arte Moderna di Bogotá MAMBO		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.800,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Cartagena XVI Festival de Música	E' il principale festival musicale della Colombia.		GENNAIO	Cartgena de Indias	EUR	204.500,00	4.500,00	200.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: -		Data inizio: 05/01/2023	Data fine: 13/12/2023	Note:			
Barranquijazz	Uno dei tre principali festival jazz colombiani, insieme al Festival Internacional de Jazz de Los Andes e al Festival Internacional Medejazz		SETTEMBRE	Barranquilla	EUR	49.500,00	1.500,00	48.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: -		Data inizio:	Data fine:	Note:			
XII Festival Internacional de Música Sacra Bogotá	Festival dedicato alla musica sacra e d'ispirazione religiosa aperto ad artisti di ogni genere e stile.		OTTOBRE	Bogotá	EUR	78.000,00	3.000,00	75.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: -		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 9.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
VII Giornata del Design italiano nel Mondo – Italian Design Day 2022	Conferenze di designer italiani		MARZO	Bogotá	EUR	8.000,00	2.000,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Università Javeriana, Camera di Commercio Italiana in Colombia		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias - FICCI 62	Il principale festival cinematografico della Colombia.		FEBBRAIO	Cartagena des Indias	EUR	81.300,00	1.300,00	80.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: -		Data inizio:	Data fine:	Note:			
VI Fare Cinema	Rassegna annuale dedicata ai mestieri del cinema e alla promozione dell'industria cinematografica italiana nel mondo.		GIUGNO	Bogotá	EUR	6.800,00	1.800,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universidad de Los Andes, Cinemateca di Bogotá		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.100,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
VIII Settimana della Cucina Italiana nel Mondo	Conferenze e laboratori con chef italiani, produzione di video con ricette e lezioni di cucina.		NOVEMBRE	Bogotá, Medellín	EUR	7.500,00	2.500,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: -		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Aula Italia	Iniziativa di promozione del sistema universitario italiano.		OTTOBRE	Bogotá, Barranquilla, Cali, Medellin	EUR	31.600,00	1.600,00	30.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Camera di Commercio Italiana in Colombia		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.600,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Corso di teatro in lingua italiana	Corso di formazione teatrale in italiano.		MARZO	Bogotá	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Associazione "Ponte Tra Culture Colombia"		Data inizio: 15/03/2023 Data fine: 15/12/2023		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Hay Festival	Il più importante evento letterario della costa colombiana		GENNAIO	Cartagena des Indias	EUR	101.800,00	1.800,00	100.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: -		Data inizio: 26/01/2023	Data fine: 29/01/2023	Note:			
Italo Calvino 100	Serie di conferenza sull'opera di Italo Calvino nel centenario della sua nascita.		OTTOBRE	Bogotá	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Los Andes		Data inizio: 15/10/2023	Data fine: 15/12/2023	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.300,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
XXIII Settimana della Lingua Italiana nel Mondo	Rassegna annuale di promozione della lingua italiana		OTTOBRE	Bogotá, Medellin, Barranquilla, Cali	EUR	9.300,00	4.300,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universidad Nacional, Università EAFIT, Universidad de los Andes		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.300,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
FILBO 2023 - Fiera Internazionale del Libro di Bogotá	La più importante fiera editoriale della Colombia.		MAGGIO	Bogotá	EUR	302.500,00	2.500,00	300.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: -		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostra "Fughe" di Viviana Peretti	Esposizione fotografica della fotografa Viviana Peretti.		SETTEMBRE	Bogotá	EUR	8.000,00	3.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: -		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

Totale a carico IIC EUR: 38.100,00